

# ANENTO FLAUTA

## CURRÍCULUM VITAE

### RICARDO PÉREZ CASTILLA



Inicia sus estudios musicales de flauta travesera en el conservatorio Superior de Música de Valencia, con los profesores M. Campos y E. Forest. Posteriormente se traslada a Madrid, donde acaba sus estudios obteniendo las máximas calificaciones con los profesores López del Cid y Antonio Arias. Perfecciona con los profesores Kate Hill, J.Kariyewsky, Salvador Espasa y Magdalena Martínez.

Ha colaborado en distintas agrupaciones musicales, bandísticas, orquestales y camerísticas. Es miembro fundador del QUINTETO DE VIENTO de JUVENTUDES musicales de GRANADA, y ha colaborado en prestigiosos cursos internacionales como el "Manuel de Falla" de Granada, así como en el Festival internacional de Jazz de Zaragoza.

Ha impartido ponencias en la Universidad de Zaragoza colaborando con el Departamento de Formación del profesorado.

Ha participado en distintas grabaciones discográficas como "Atisbos" de Joan Chic, "Historias de una Banda" del Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza entre otros.

Participa asiduamente como profesor invitado en los cursos de flauta de la Villa de Anento y Villa de Graus.

Actualmente es miembro del dúo "eolos" (flauta-arpa), del trío "Plus Due" (oboe-piano-flauta) y del dúo con la guitarrista Ester Pérez (flauta-guitarra); con los que ha participado en diversos ciclos de la Asociación de Intérpretes de Aragón, actuando en el "Foro Romano", Barbastro, Jaca.

Desde 1.988 ejerce su labor pedagógica en distintos conservatorios; actualmente es profesor titular del Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza.