

ANENTOFLOUTA

Elena Muerza



Elena Muerza es flautista y pedagoga, especialista en Alto Desempeño e inteligencia emocional.

Estudia los Máster de Interpretación y Pedagogía de la flauta travesera en el Conservatoire Royal de Musique de Mons (Bélgica) con Marc Grauwels y Jean Prévot, finalizando con las más altas calificaciones.

Forma parte de diversas orquestas españolas y europeas como solista de flauta y piccolo, como son Ópera de Madrid, Aurora Symphony Orchestra(Suecia), Les Musiciens d'Europe (Suiza) o la Orchestre de Chambre de Wallonie (Bélgica).

Su interés por ampliar su horizonte musical le lleva a trabajar con reputados flautistas del ámbito nacional e internacional: Denis Bouriakov, Vincent Cortvrint, Vicens Prats, Miguel Ángel Angulo, Mónica Raga, Pilar Constancio, Antonio Nuez, Jean Prévot...

A través de sus programas, cursos y conferencias - talleres de Alto Desempeño ha ayudado a cientos de músicos profesionales a preparar eficazmente sus actuaciones o saber manejarse en situaciones de presión para subir al escenario con seguridad y mantener un alto nivel en su ejecución.

Sus artículos han sido publicados en diversas plataformas y medios, entre ellos, la revista "Todo Flauta" de la Asociación Española de Flautistas o la plataforma Adolphesax.com. Ha participado como ponente en cursos, concursos, festivales y convenciones, entre las que destacan la IV y VI Convención de Flautistas de España (AFE).

Ha ejercido la docencia en diversos centros de la Comunidad de Madrid. En la actualidad es profesora del Máster de Pedagogía Instrumental de la Universidad Alfonso X El Sabio y desempeña su labor como asesora de músicos a través de sus programas y formaciones para profesorado y alumnado de conservatorio a nivel nacional e internacional.