

ANENTO FLAUTA

CURRÍCULIM VITAE

ANA M^a TUR SALAMANCA



Nace en Madrid. Comienza sus estudios musicales en la Escuela Municipal de Música “Manuel de Falla” de Alcorcón, ingresando posteriormente en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, donde finaliza sus estudios de la mano de Manuel Guerrero, con las más altas calificaciones.

Posteriormente se traslada a Barcelona para realizar estudios de perfeccionamiento con Magdalena Martínez, con la que, además, realiza un postgrado durante dos años en el Aula de Música de la Universidad Complutense de Alcalá de Henares.

Ha trabajado con otros profesores de gran renombre, entre los que cabe destacar a Miguel Ángel Angulo, Julia Gallego, Vicens Prats, Ricardo Gianni y Raymond Guiot entre otros.

En el presente curso ha realizado un curso de postgrado con Jaime Martín en el Conservatorio Superior de Zaragoza.

Ha sido miembro de la Orquesta de Estudiantes de la Comunidad de Madrid y la Joven Orquesta de Castilla- La Mancha. En la actualidad es Flauta Solista de la Orquesta Académica de Madrid y la Orquesta Sinfónica Chamartín. Colabora con diversas orquestas profesionales entre las que cabe destacar la Orquesta Sinfónica de Oviedo y la Orquesta Filarmonía y forma parte del “Trio a 3” (Flauta, Cello y Piano).

En la actualidad es profesora del Conservatorio Profesional de Música “Miguel Fleita” de Monzón, Huesca.